

Principi e corti nel Rinascimento meridionale





I Caetani e le altre signorie del Regno di Napoli

Giovedì 15 novembre

- 15:00 Indirizzi di saluto, introduzione al convegno
- Altri Rinascimenti: per una ridefinizione della geografia culturale
- 15:45 Xavier Barral i Altet (Université Rennes 2 Università Ca'Foscari Venezia -Bibliotheca Hertziana, Roma - CESURA) Corti, principi e committenze artistiche nell'area mediterranea.
- 16:15 Pietro Corrao (Università degli Studi di Palermo CESURA) Dinamiche di potere fra monarchia e signorie locali in area mediterranea nel tardo Medioevo.
- 16:45 Pausa
- 17:00 Bianca de Divitiis (Università degli Studi di Napoli Federico II CESURA) Rinascimenti dell'Italia meridionale.
- 17:30 Francesco Caglioti (Università degli Studi di Napoli Federico II CESURA) Signorie locali e memoria funeraria nel Mezzogiorno rinascimentale.
- 18:00 Guido Cappelli (Università degli Studi di Napoli L'Orientale CESURA), Fulvio Delle Donne (Università degli Studi della Basilicata - CESURA) Tra letteratura e politica: corte regia, corti effimere e corti locali.
- 18:30 Discussione

Venerdì 16 novembre

- Corti e principati: i Rinascimenti dell'Italia meridionale
- Fondi e la corte dei Caetani
- 9:00 Francesco Storti (Università degli Studi di Napoli Federico II CESURA) La famiglia Caetani nel quadro geo-politico dei rapporti tra monarchia e signorie baronali.
- 9:25 Vinni Lucherini (Università degli Studi di Napoli Federico II CESURA) La committenza artistica della famiglia Caetani tra XIV e XV secolo.
- 9:50 Sylvie Pollastri (Università degli Studi di Bari Aldo Moro) Politica e cultura a Fondi da Onorato I a Onorato II.
- 10:15 Giovanni Pesiri (Fondazione Roffredo Caetani CESURA) Il "felice cinquantennio" del governo di Onorato II a Fondi.





















- 10:40 Raniero De Filippis (Associazione Onorato II Caetani, Fondi) Uso e gestione del territorio alla luce degli Statuti di Fondi all'epoca dei Caetani.
- 11:00 Pausa
- 11:15 Gabriella Macchiarelli (Università degli Studi di Napoli Federico II) Cultura umanistica e prassi cancelleresca: un'epistola consolatoria di Onorato I Caetani a Nicola Orsini (1393).
- 11:35 Fabio Aprea (Università degli Studi di Roma La Sapienza) Linguaggi politici e amministrativi. Dalle lettere di Onorato III di Sermoneta all'Inventarium di Onorato II di Fondi.
- 11:55 Lorenzo Miletti (Università degli Studi di Napoli Federico II CESURA) Francesco Peto, un intellettuale nella Fondi di Prospero Colonna.
- 12:15 Discussione

Sessione pomeridiana

- 2.2. Principati sovraregionali e regionali: gli Acquaviva e i Sanseverino
- 15:00 Teresa D'Urso (Università della Campania Luigi Vanvitelli CESURA) I libri miniati della biblioteca di Andrea Matteo III Acquaviva.
- 15:20 Marc Deramaix (Université de Rouen-Normandie E.R.I.A.C. CESURA) Mecenatismo e pietà religiosa di Eleonora Sanseverino, principessa di Bisignano.
- 15:40 Antonio Milone (Università degli Studi di Napoli Federico II) Scultura e memoria dinastica dei Sanseverino in Calabria.
- 2.3. Principati cittadini e mecenatismo individuale
- 16:00 Alessandra Acconci (Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma) Da Giacomo a Nicola Cantelmo (secc. XIV-XV). La committenza artistica alla corte di Atina, in alta Terra di Lavoro.
- 16:20 Eugenia Fosalba (Universitat de Girona) Giulia Gonzaga: vita culturale della sua corte da Fondi a Napoli.
- 16:40 Pausa
- Francesco Senatore (Università degli Studi di Napoli Federico II CESURA) Libri, armi e vesti nella dimora napoletana di Orso Orsini, conte di Nola.

- 17:20 Luigi Tufano (Università degli Studi di Napoli Federico II CESURA) La memoria scolpita: epigrafi della famiglia Albertini di Nola.
- 17:40 Rita Fresu (Università degli Studi di Cagliari) Strategie retoriche e comunicazione amministrativa: Vittoria Colonna marchesa di Pescara.
- 18:00 Domenico Defilippis (Università degli Studi di Foggia CESURA) Mecenatismo e letteratura: la corte di Isabella e Bona Sforza a Bari.
- 18:40 Discussione

Sabato 17 novembre

9:15 Presentazione del data-base

ProNapoli - Proyecto Garcilaso de la Vega en Italia. Estancia en Nápoles (Universitat de Girona), a cura di Eugenia Fosalba.

9:30 Tavola rotonda:

Dalla conoscenza alla valorizzazione del patrimonio culturale del Territorio: ricerca scientifica e strategie di divulgazione, conservazione e recupero. Coordina:

Giuliano Volpe (Università degli Studi di Foggia - Consiglio Superiore per i Beni culturali e paesaggistici).

Intervengono:

Salvatore De Meo (sindaco del Comune di Fondi), Bruno Marucci (presidente del Parco Regionale Monti Ausoni e Lago di Fondi), Tommaso Agnoni (presidente della Fondazione Roffredo Caetani), Marco D'Attanasio (funzionario storico dell'arte. Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Frosinone, Latina e Rieti), Don Giovanni Cardillo (parroco di San Pietro Apostolo in Fondi), Raniero De Filippis (presidente dell'Associazione Onorato II Caetani). Partecipano:

Xavier Barral i Altet (Université Rennes 2 - Università Ca'Foscari Venezia - Bibliotheca Hertziana, Roma - CESURA), Fulvio Delle Donne (Università degli Studi della Basilicata - CESURA), Cecilia Palombelli (Viella editrice), Giovanni Pesiri (Fondazione Roffredo Caetani - CESURA).

12:00 Visita alla chiesa di Santa Maria Assunta, a cura di Marco D'Attanasio.