

Museo Naturalistico di Lubriano & Monumento Naturale "Balza di Seppie"



Il **Museo Naturalistico di Lubriano / Centro studi** e la **Scuola di Apicoltura dell'Etruria** nascono per iniziativa del Comune di Lubriano (VT), al fine di tutelare il paesaggio, studiare la biodiversità e valorizzare le tradizioni legate all'utilizzo delle erbe e dei frutti spontanei.

Un itinerario escursionistico ad anello, con partenza dalla sede museale nei pressi del centro storico, a poche decine di metri del belvedere della Chiesa della Madonna SS. del Poggio, si sviluppa per circa 3 km verso la valle consentendo la visita di ulteriori punti espositivi: tre fontanili-lavatoi restaurati; la sorgente di Rigo; il Giardino dei frutti perduti con la Foresteria e l'area ricreativa; il vecchio Mulino ad acqua, oggi Punto espositivo delle Piante aromatiche ed officinali; il fabbricato delle ex Pompe idrauliche, oggi Punto espositivo delle Piante acquatiche e mangerecce. Il Centro Studi si propone inoltre come punto di riferimento territoriale per lo sviluppo di progetti di ricerca in ambito botanico, faunistico, geologico e idrobiologico.



Lubriano è la più bella terrazza sulla Valle dei Calanchi e il Museo propone esperienze didattiche rivolte a studenti di tutte le età, generalmente con la seguente formula: accoglienza presso la sede museale, escursione e attività pratiche "in campo" lungo il percorso escursionistico. E' possibile concordare attività didattiche "su misura" alle esigenze di programmazione dei docenti e del POF dei singoli Istituti.

Di recente istituzione il **Monumento Naturale "Balza di Seppie"**, nel territorio del Comune di Lubriano, uno spettacolare affaccio sui Calanchi da un punto di osservazione geologicamente completo, che consente di interpretare al meglio anche la fase di formazione vulcanica dei suoli. Facilmente raggiungibile assieme alle Guide, attraverso un sentiero escursionistico che si diparte dal centro storico di Lubriano.



Info & Prenotazioni

www.museolubriano.com

www.parchilazio.it

Operatori museali

Cel. **327.0289027** - e.mail info@museolubriano.com

Guide Ambientali Escursionistiche

Cel. **328.5430394** - e.mail associazioneacqua@libero.it

GARANZIE DI ACCESSIBILITA'

Il museo utilizza tecnologie e servizi al fine di garantirne a tutti l'accessibilità: in ogni punto espositivo sono presenti pannelli in braille che descrivono il percorso e consentono di approfondire i contenuti; sono inoltre a disposizione 30 audio-guide, in italiano, inglese, francese e tedesco, che descrivono l'intero itinerario.

La sede museale è dotata di ascensore, ed ogni punto espositivo è raggiungibile anche con autovetture.

LABORATORI PER LO SVILUPPO DELLA MANUALITA' E LA TUTELA DELLA BIODIVERSITA'

Durata attività

Metà giornata (max. 3 ore) oppure Intera giornata (max. 5 ore)

Partecipanti

Min. 15 < 1 Operatore < Max. 20

Min. 20 < 2 operatori < Max. 40

1) LA VITA DELLE API

e I PRODOTTI DELL'ALVEARE

A cura di **Mirko Pacioni** - Cel. 328.5430394

Finalità: conoscere la vita quotidiana delle api e le dinamiche di relazione con l'ambiente circostante.

Apprendere le preziose proprietà dei prodotti dell'alveare.

Metodo: visita al museo e introduzione al tema attraverso letture dedicate e proiezione di filmati. Breve escursione al "Giardino dei Frutti Perduti", ispezione in sicurezza dell'apiario sperimentale del museo attraverso l'arnia didattica trasparente. Descrizione degli strumenti dell'apicoltore. Analisi ed assaggio dei prodotti dell'alveare.

3) CREARE CON I CALANCHI

A cura di **Giusy Mammano e Arianna Calabresi** operatrici museali - Cel. 327.0289027

Finalità: comprendere la struttura e la composizione dei suoli, in particolare della parte calanchiva. Apprendere gli antichi utilizzi dell'argilla da parte dell'uomo.

Metodo: visita del museo e introduzione al tema. Escursione al percorso museale e interpretazione del paesaggio. Creazione di un manufatto in argilla con l'antica tecnica del "Colombino".

2) IL GIARDINO DEI CALANCHI

A cura di **Giusy Mammano e Arianna Calabresi** operatrici museali - Cel. 327.0289027

Finalità: riconoscere le piante erbacee ed arboree attraverso manuali dedicati, erbario didattico e strumenti multimediali. Studiare l'ecologia delle singole specie e i legami con gli ambiti agricoli e rurali; comprenderne le funzioni alimentari, medicamentose e cosmetiche

Metodo: visita al museo e introduzione al tema. Escursione il percorso museale, ricerca e riconoscimento delle piante, raccolta campioni. Ritorno in laboratorio, classificazione e costruzione dell'erbario didattico.

4) I COLORI DELLA TERRA

A cura di **Giusy Mammano e Arianna Calabresi** operatrici museali - Cel. 327.0289027

Finalità: studiare la geomorfologia mediante l'osservazione e il riconoscimento di alcune rocce. Apprendere l'utilizzo e l'ottenimento di colori dalla manipolazione dei materiali.

Metodo: visita al museo e introduzione al tema. Escursione al percorso museale, raccolta di campioni, analisi al microscopio. Produzione di colori naturali con le rocce. Disegni su vari supporti.

5) DALLE OLIVE ALL'OLIO - In collaborazione con il Frantoio PIENSI di Bagnoregio (VT)

A cura di **Giusy Mammano e Arianna Calabresi** - operatrici museali - Cel. 327.0289027

Finalità: comprendere l'importanza dell'olio d'oliva, da sempre presente nelle nostre abitudini alimentari, medicamentose e cosmetiche, attraverso le fasi di lavorazione del frutto fino al prodotto finale.

Metodo: visita del museo, introduzione al tema attraverso letture dedicate e proiezione di filmati. Soltanto su richiesta, breve escursione al "Giardino dei Frutti Perduti" con ispezione dell'oliveto. Apprendimento delle antiche tecniche di molitura a confronto con le moderne strumentazioni. Degustazione

ESCURSIONI A CARATTERE NATURALISTICO - GEOLOGICO

Le escursioni sono ispirati al paesaggio naturale, alle sue forme e alle sue origini geologiche, ai suoli vulcanici, ai calanchi argillosi, alle colture tipiche, al rapporto uomo-natura.

1^E) IL PERCORSO MUSEALE DELLE ACQUE, DEI FIORI, DEI FRUTTI E DELLE ERBE MANGERECCE

A cura di **Mirko Pacioni** - Cel. 328.5430394

Naturalista - Guida Ambientale Escursionistica - associato



Finalità: scopriremo un piacevole percorso escursionistico e approfondiremo i temi caratterizzanti il territorio di Lubriano, la sua natura, la vegetazione tipica e l'utilizzo antropico, le presenze faunistiche. Acque sorgive, fontanili e lavatoi, casottini rurali restaurati e punti espositivi tematici. Davanti Civita di Bagnoregio, sullo sfondo la Valle dei Calanchi, alle spalle la rupe vulcanica di Lubriano.

Metodo: Escursione guidata (3 Km circa). Durata 3 ore circa, soste incluse. Dislivello 180 m circa. Percorso ad anello. Grado di difficoltà "E" - escursionistico (scala CAI)

Consigliato per: classi IV° e V° delle Scuole Primarie; tutte le classi delle Scuole Secondarie di Primo grado; tutte le classi delle Scuole Secondarie di Secondo grado.



2^E) IL MONUMENTO NATURALE "BALZA DI SEPPIE"

A cura di **Mirko Pacioni** - Cel. 328.5430394

Naturalista - Guida Ambientale Escursionistica - associato



A cura di **Keegan Alagna** - Cel. 334.3438110

Geologo - Guida Ambientale Escursionistica - socio effettivo



Finalità: comprensione della geomorfologia della Valle dei Calanchi attraverso l'affaccio da uno spettacolare punto di interpretazione, il Monumento Naturale " Balza di Seppie ", luogo ideale e accessibile a tutti, per l'interpretazione della geodiversità locale, dalle argille plioceniche alle eruzioni vulcaniche

Metodo: Escursione guidata (2,5 Km circa). Percorso andata e ritorno. Durata complessiva 3 ore soste incluse
Dislivello (- 110 + 40). Grado di difficoltà "E" - escursionistico (scala CAI)

Consigliato per: classi IV° e V° delle Scuole Primarie; tutte le classi delle Scuole Secondarie di Primo grado; tutte le classi delle Scuole Secondarie di Secondo grado.



3^E) UNA GIORNATA DA GEOLOGO NELLA VALLE DEI CALANCHI

A cura di **Keegan Alagna** - Cel. 334.3438110

Geologo - Guida Ambientale Escursionistica - socio effettivo



Introduzione

Lubriano è una vera e propria terrazza sulla Valle dei Calanchi, uno splendido ambiente geologico in rapida evoluzione, caratterizzato da suggestivi affioramenti di rocce vulcaniche e forme del rilievo. Il suo territorio è precario e dominato dai fenomeni franosi; rappresenta, pertanto, un luogo ideale per la ricerca e la didattica geologica. Al Museo Naturalistico di Lubriano, gli alunni avranno la possibilità di vivere una giornata da geologi e, mediante coinvolgenti attività pratiche, affineranno le loro capacità di osservazione, descrizione e interpretazione del "codice geologico" scritto nelle rocce. Apprenderanno come e perché avvengono alcuni dei principali processi geologici che da sempre affasciano e, a volte, insidiano l'Uomo.

Finalità: acquisire i concetti basilari della Geologia, osservare e riconoscere le caratteristiche principali delle rocce e delle loro componenti, capire l'importanza della classificazione e della distribuzione delle rocce. Comprendere come e perché avvengono determinati processi geologici e come questi contribuiscono alla formazione dei diversi tipi di rocce e a determinare la morfologia del paesaggio.

Metodo: dopo una breve introduzione alla sede museale e alla Geologia, gli studenti saranno condotti lungo un sentiero che scende dal centro storico nella Valle dei Calanchi alla ricerca delle diverse tipologie di rocce che caratterizzano il territorio. Gli alunni si cimenteranno nel rilevamento geologico e saranno guidati nell'osservazione, interpretazione e campionamento degli affioramenti rocciosi. Dovranno individuarne le caratteristiche principali e provare a ricostruirne la storia geologica.

Consigliato per: classi IV° e V° delle Scuole Primarie; tutte le classi delle Scuole Secondarie di Primo grado; tutte le classi delle Scuole Secondarie di Secondo grado.

Durata: 3-5 ore

